



HELDEN VON HEUTE
MUSIKTHEATERWERKE

Partitur

Alice!

alive

ein Musical

von
Manuel Buch

für Solisten, dreistimmigen gemischten Chor und Instrumentalensemble

1. Ouvertüre

Manuel Buch

♩ = 80

Olivia

Alice

Sopran

Alt

Bass

E-Piano

Trompete

Violine

Viola

Violoncello

E-Gitarre

E-Bass

Marimbaphon

Schlagzeug

f

mf

f

f

f

F a F a

2

1. Ouvertüre

E. Pno.

Trp. B.

Vi.

Vla.

Vc.

E-Git.

E-Bs.

Mbp.

Schl.

This musical score is for the first movement, '1. Ouvertüre'. It is a multi-staff score for a chamber ensemble. The instruments included are Electric Piano (E. Pno.), Trumpet B (Trp. B.), Violin (Vi.), Viola (Vla.), Cello (Vc.), Electric Guitar (E-Git.), Electric Bass (E-Bs.), Maracas (Mbp.), and Shaker (Schl.). The score is written in 4/4 time and consists of five measures. The piano part features a complex, arpeggiated texture in the right hand and a steady bass line in the left hand. The trumpet plays a melodic line with some rests. The violin and viola play a similar melodic line, while the cello provides a rhythmic accompaniment. The electric guitar plays a fast, continuous eighth-note pattern, and the electric bass plays a steady eighth-note line. The maracas and shaker provide a rhythmic accompaniment, with the shaker playing a steady eighth-note line and the maracas playing a pattern of eighth and sixteenth notes.

1. Ouverture

3

12

E. Pno.

12

Trp. B.

12

VI.

Vla.

Vc.

E-Git.

E-Bs.

Mbp.

Schl.

ff

f

ff

ff

4

1. Ouverture

rit.

♩ = 100

E. Pno.

Trp. B.

Vi.

Vla.

Vc.

E-Git.

E-Bs.

Mbp.

Schl.

fp

fp

fp

fp

Glockenspiel

E. Pno.

E-Git.

Mbp.

Schl.

28

O.

Gu-ten Mor-gen, lie-bes Schwes-er-lein, nun sei mir ge-grüßt und freu' dich: Ein neu-er Tag bricht

E. Pno.

E-Git.

E-Bs.

Mbp.

Schl.



32

O.

an! Raus jetzt aus dem Bet-te-lein, es sei dir ver-süßt mit Früh-stück, wie nur Ma' es ma-chen

E. Pno.

E-Bs.

Mbp.

Schl.



O. kann.

A. Nein, ehr - lich? Mit - ten in der Nacht, das ist nicht dein Ernst! Die Son - ne, sie schläft noch und zu

E. Pno.

E-Bs.

Mbp.

Schl.

A. Recht! Ich fra - ge mich, wann du dies Ei - ne end - lich mal lernst: Mich so früh zu we - cken ist nur

E. Pno.

E-Bs.

Mbp.

Schl.

1. Ouvertüre

7

Mutter: Kinder, es wird Zeit!

44

O.
 Dich so früh zu we-cken ist mein Recht! Ach Ma - ma, wir kom - men gleich, nun

A.
 frech!
 Mich so früh zu we-cken ist nur frech! Ach Ma - ma, wir kom - men gleich, nun

E. Pno.

E-Git.

E-Bs.

Mbp.

Schl.

Alice: Glaubst du wirklich?

48

O.
 mach mal kein Stress. Wir kom-men schon noch recht-zei-tig hier los! Wir sind grad am Be - spre-chen hier und

A.
 mach mal kein Stress. Wir kom-men schon noch recht-zei-tig hier los! Wir sind grad am Be - spre-chen hier und

E. Pno.

E-Git.

E-Bs.

Mbp.

Schl.