

HELDEN VON HEUTE
MUSIKTHEATERWERKE

Partitur

nur zur
Max und Moritz
Ansicht

eine Popkantate
nach der gleichnamigen Dichtung von Wilhelm Busch
von
Manuel Buch

für zweistimmigen Kinderchor, Sprecher und Band mit Streichern

Vorwort und erster Streich

Partitur

Manuel Buch

INTRO = 140

Sopran 1

Sopran 2

Violine I

Violine II

Violoncello

E-Gitarre

Klavier

E-Bass

Schlagzeug

Sheet music for orchestra and band. The score includes parts for Soprano 1, Soprano 2, Violin I, Violin II, Cello, Electric Guitar, Piano, Bass, and Drums. The instrumentation is primarily in 2/4 time, with some sections in 3/4 time. The piano part features a prominent bass line.

VORWORT

Vc.

E. Git.

Kl.

E. Bs.

Schlg.

Sheet music for orchestra and band, starting with a section titled "VORWORT". The instrumentation includes Double Bass, Electric Guitar, Piano, Bass, and Drums. The piano part has a sustained bass note.

Ach, was muss man oft von bösen Kindern hören oder lesen!! Wie zum Beispiel hier von diesen, welche Max und Moritz hießen;

E. Git.

Kl.

E. Bs.

Sheet music for orchestra and band, continuing from the previous section. The instrumentation includes Electric Guitar, Piano, and Bass. The piano part features a rhythmic pattern of eighth notes.

Vorwort und erster Streich

Die, anstatt durch weise Lehren sich zum Guten zu bekehren, oftmals noch darüber lachten und sich heimlich lustig machten.

21

E. Git.

Kl.

E. Bs.

28

S. 1

S. 2

VI. I

VI. II

Vc.

28

E. Git.

Kl.

E. Bs.

35

S. 1

S. 2

VI. I

VI. II

Vc.

E. Git.

Kl.

E. Bs.

35

reit! Menschennecken, Tiere quälen, Äpfel, Birnen Zwetschgen stehlen.
ja, da - zu ist man be - reit! Das ist freilich an - genehmer und da - zu auch viel be - quermer,

Vorwort und erster Streich

41

S. 1 Menschenecken, Tie-re quälen, Äp-fel, Birnen Zwetschgen stehlen.

S. 2 als in Kir-che o-der Schule fest-zu-sitzen auf dem Stuh-le. Ja, zur Ü - bel - tä - tig -

VI. I

VI. II

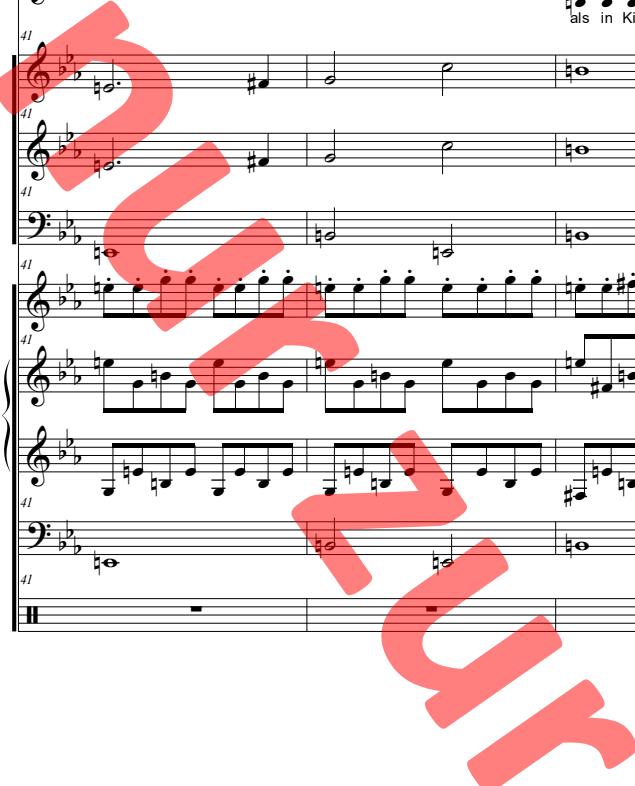
Vc.

E. Git.

Kl

E. Bs.

Schlg.



47

S. 1 keit, ja, da - zu ist man be - reit! Ja, zur

S. 2 keit, ja, da - zu ist man ber - reit! Ja, zur

VI. I

VI. II

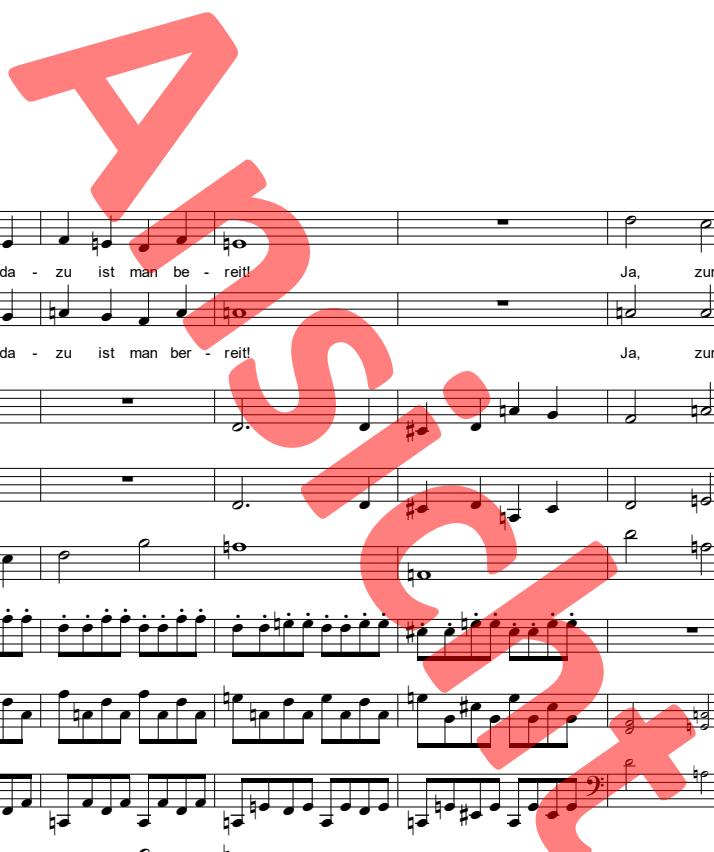
Vc.

E. Git.

Kl

E. Bs.

Schlg.



Vorwort und erster Streich

54

S. 1 Ü - bel - tä - tig - - keit, ja, da - zu ist man be - reit!

S. 2 Ü - bel - tä - tig - - keit_, ja da - zu ist man be - reit!

VI. I

VI. II

Vc.

E. Git.

Kl

Schlg.

Aber wehe, wehe, wehe! Wenn ich auf das Ende sehe!! Ach, das war ein schlimmes Ding, wie es Max und Moritz ging!

61

E. Git.

Kl

Schlg.

Drum ist hier, was sie getrieben, abgemalt und aufgeschrieben.

68

E. Git.

Kl

Schlg.

Vorwort und erster Streich

76

S. 1 Drum ist hier, was sie ge - trie - ben, ab - ge - malt und auf - ge -

S. 2 Drum ist hier, was sie ge - trie ben, ab - ge - malt und auf - ge -

VI. I

VI. II

Vc.

Kl.

Schlg.

ERSTER STREICH

$\text{♩} = 120$

83 schrieben. Man - cher gibtsichvie - le Müh' mit dem lie - ben Fe - der -

S. 1

S. 2 schrieben. Man - cher gibt sich, gibtsichvie - le Müh' mit

VI. I

VI. II

Vc.

Kl.

E. Bs.

Schlg.

90 vieh; Einsteils der Ei - er wegen, welche die - se Vö - gel le - gen, zweitens Weilmandann und wann ei - nen Braten es - ser kann; drittens a - bernimmt man auch

S. 1

S. 2 dem lieben Feder - vieh. Teils der Ei - er wegen, welche die - se Vö - gel le - gen, zweitens Weilmandann und wann ei - nen Braten es - ser kann; drittens a - bernimmt man auch

Kl.

E. Bs.

Vorwort und erster Streich

96

S. 1 ih-re Federn zum Gehräuch in dieKissen und diePföhle, dennmanliegnicht ger-ne kühle. Seht, das ist die Wit-we Bol - te, die das auch nicht ger - ne

S. 2 ih-re Federn zum Gehräuch in dieKissen und diePföhle, dennmanliegnicht ger-ne kühle. Seht, das ist die, ist die Wit-we Bol - te, die

Kl

E. Bs.



102

S. 1 woll - te. Ih-rer Hühner waren drei und ein stolzer Hahn dabei. Ihrer Hühner waren drei und ein stolzer Hahn da-bei.

S. 2 das auch nicht ger-ne Ih-rer Hühner waren drei und ein stolzer Hahn dabei. Ihrer Hühner waren drei und ein stolzer Hahn da-bei.

E. Git.

Kl

E. Bs.



109

S. 1 Max und Mo-ritz dach-ten nun: Ganz geschwirde, schneiden sie sich Brot entzwei, je-des Stück

S. 2 Was ist hier jetzt wohl zu tun? einszwei,drei, Brot entzwei, in vier Teile,

Vc.

E. Git.

Kl

E. Bs.



Vorwort und erster Streich

II4

S. 1

Fingerdick. Diese bindensie an Fäden, übers Kreuz, ein Stück an jeden, unverlegensie genau in den Hof der guten Frau, unverlegensie genau in den Hof der gu-ten

S. 2

wie ein kleiner Fingerdick. Fäden Kreuz jeden, unverlegensie genau in den Hof der guten Frau, unverlegensie genau in den Hof der gu-ten

Vc.

E. Git.

Kl.

E. Bs.



Zur Anh

Anc

I21

S. 1

Frau. Kaum hat dies der Hahn ge - se - hen, fängt er auch schon an zu

S. 2

Frau. Kaum hat dies der Hahn ge - se - hen,

VI. I

VI. II

Vc.

E. Git.

Kl.

E. Bs.

