

nur zur Ansicht

Humboldt

ein Dokumusical

von
Manuel Buch

für Sprechrollen, zweistimmigen Kinderchor und Band

01 Ouvertüre

Manuel Buch

*Nicht
ansieht*

$\text{♩} = 70$

INTRO

E-Piano

E-Gitarre

E-Bass

Schlagzeug

1. Stimme

2. Stimme

3. Stimme

4. Stimme

*Nicht
ansieht*

8

Beginn Moderation

E. Pno.

E-Bs.

01 Ouvertüre

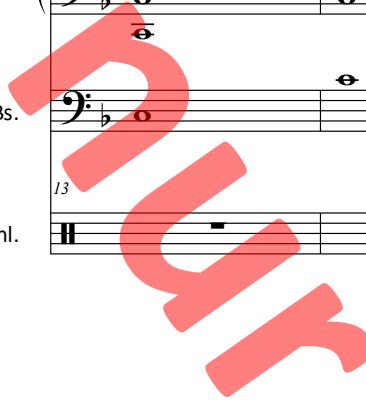
2

13

E. Pno.

E-Bs.

Schl.



01 Ouvertüre

13

E. Pno.

E-Bs.

Schl.

19

E. Pno.

E-Git.

E-Bs.

Schl.



19

E. Pno.

E-Git.

E-Bs.

Schl.

24

E. Pno.

E-Git.

E-Bs.

Schl.



24

E. Pno.

E-Git.

E-Bs.

Schl.

01 Ouvertüre

3

29

E. Pno.

E-Git.

E-Bs.

Schl.



29

$\text{♩} = 100$

S

A

Wir sind hier auf der Welt, gleich, ob es uns auch ge - fällt. Drum lass uns seh'n, wo - hin es

Wir sind hier auf der Welt, gleich, ob es uns auch ge - fällt. Drum lass uns seh'n, wo - hin es

E. Pno.

E-Git.

E-Bs.

Schl.

4. St.



01 Ouvertüre

4

38

S: führt. — Das Le - ben ist Ge-schenk, glück - lich je - der, der so

A: führt. — Das Le - ben ist Ge-schenk, glück - lich je - der, der so

E. Pno.

Schl.

38

3. St.

4. St.

41

S: denkt und es so nutzt, zu le - ben weiß. Dukannst dies und ich kann

A: denkt und es so nutzt, zu le - ben weiß. Dukannst dies und ich kann

E. Pno.

Schl.

41

2. St.

3. St.

4. St.

01 Ouvertüre

5

A musical score for '01 Ouvertüre' featuring eight staves. The vocal parts are Soprano (S), Alto (A), and three pairs of strings (2. St., 3. St., 4. St.). The piano part is labeled 'E. Pno.' (likely 'Ein Pno.') and the bassoon part is 'Schl.'. The score includes lyrics in German. Red markings are present: a large red 'EUR' watermark is overlaid across the middle of the page; a large red 'Ansicht' watermark is diagonally positioned across the bottom right; and several small red 'X' marks are placed above the vocal parts in the first two measures.

44
S
das, gemein-sam schaf-fen wir auch, was uns erst groß und schwie-rig scheint.
A
das, gemein-sam schaf-fen wir auch, was uns erst groß und schwie-rig scheint.
E. Pno.
44
Schl.
2. St.
3. St.
4. St.

Ansicht

6

01 Ouvertüre

A musical score for '01 Ouvertüre' featuring six staves. The vocal parts are Soprano (S), Alto (A), and three tenor parts (E. Pno., Schl., 1. St., 2. St., 3. St., 4. St.). The vocal parts sing in unison. The piano part (E. Pno.) provides harmonic support. The vocal parts sing the lyrics: 'Denn ein Rät - sel ist das Le - ben. Komm, wir lö - sen es mal e - ben für die Menschheit und den'. The score includes dynamic markings like '47' and 'p' (pianissimo). The vocal parts have a melodic line with eighth-note patterns. The piano part has eighth-note chords. The tenor parts have sustained notes. The score is in common time, with a key signature of one flat.

BU
ΣΥΤ
Ansicht

01 Ouvertüre

7

A musical score for '01 Ouvertüre' featuring ten staves of music. The instruments listed from top to bottom are: Soprano (S), Alto (A), Ensemble Piano (E. Pno.), Ensemble Guitar (E-Git.), Ensemble Bass (E-Bs.), Schlagzeug (Schl.), 1st Trombone (1. St.), 2nd Trombone (2. St.), 3rd Trombone (3. St.), and 4th Trombone (4. St.). The score includes lyrics in German: 'Spaß.', 'Wir leis-ten al-les, was wir kön-nen,' and 'er-for-schen al-les, was uns'. Measure numbers 50, 51, and 52 are indicated above the staves. The entire page is covered by a large, diagonal red watermark reading 'Rückansicht'.

01 Ouvertüre

54

S fehlt! Denn nur, wer fragt und forscht, der Neu-gier im-mer frönt, er-reicht die Ant-wort auf die Fra-ge, wer wir

A fehlt! Wer fragt und Neu-gier im-mer frönt, er-reicht die Ant-wort auf die Fra-ge, wer wir

E. Pno.

E-Git.

E-Bs.

Schl.

1. St.

2. St.

This musical score page features eight staves of music for various instruments: Soprano (S), Alto (A), Electric Piano (E. Pno.), Electric Guitar (E-Git.), Bass (E-Bs.), Snare Drum (Schl.), First Trombone (1. St.), and Second Trombone (2. St.). The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is common time (indicated by '54'). The vocal parts sing in unison, with lyrics in German. The lyrics are: 'fehlt! Denn nur, wer fragt und forscht, der Neu-gier im-mer frönt, er-reicht die Ant-wort auf die Fra-ge, wer wir fehlt! Wer fragt und Neu-gier im-mer frönt, er-reicht die Ant-wort auf die Fra-ge, wer wir'. The piano part provides harmonic support with sustained notes and chords. The electric guitar and bass provide rhythmic patterns. The snare drum and brass parts add to the overall texture. The entire page is covered by a large, semi-transparent red watermark that reads 'Anschlag' diagonally from top-left to bottom-right.

Anschlag